

Ricerche sperimentali

Studi montessoriani

Sezione diretta da Clara Tornar

Questa sezione, che nasce come espressione scientifica del Centro di Studi Montessoriani dell'Università Roma Tre, è dedicata all'approfondimento di temi attinenti la pedagogia montessoriana nella varietà e ricchezza degli aspetti storici, teorici e metodologici che la contraddistinguono.

In copertina : immagine tratta da un catalogo di materiali montessoriani degli anni trenta

Grafica della copertina: Elena Pellegrini

Titolo originale: *De l'enfant à l'adolescent*
Copyright © 1948 Doctoresse Montessori

Copyright © The Montessori-Pierson Estate 1939
Copyright Italian Translation © The Montessori-Pierson Estate 2006

Copyright © 2009 by FrancoAngeli, Milano, Italy

Ristampa								Anno											
0	1	2	3	4	5	6	7	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020

È vietata la riproduzione, anche parziale, effettuata a qualsiasi titolo, eccetto quella ad uso personale. Quest'ultima è consentita nel limite massimo del 15% delle pagine dell'opera, anche se effettuata in più volte, e alla condizione che vengano pagati i compensi stabiliti dall'art. 2 della legge vigente. Ogni fotocopia che eviti l'acquisto di un libro è illecita ed è severamente punita. Chiunque fotocopie un libro, chi mette a disposizione i mezzi per farlo, chi comunque favorisce questa pratica commette un reato e opera ai danni della cultura.

Stampa: Tipomnza, Via Merano 18, Milano

I lettori che desiderano informarsi sui libri e le riviste da noi pubblicati possono consultare il nostro sito Internet www.francoangeli.it e iscriversi nella home page al servizio "Informatemi" per ricevere via e-mail le segnalazioni delle novità o scrivere, inviando il loro indirizzo, a: "FrancoAngeli, viale Monza 106, 20127 Milano".

Indice

Introduzione di <i>Clara Tornar</i>	pag. 7
Nota sulla presente edizione	» 19
Prefazione	» 21

I

1. I piani successivi dell'educazione	» 25
2. Metamorfosi	» 29
3. Carattere morale del bambino dai sette ai dodici anni	» 37
4. I bisogni del bambino dai sette ai dodici anni	» 41
5. Passaggio all'astrazione – Il ruolo dell'immaginazione ovvero l'“uscita”, chiave della cultura	» 51
6. L'acqua	» 62
7. Alcune esperienze di chimica	» 75
8. Il carbonio nella natura	» 81

9. Alcune nozioni di chimica inorganica	pag. 88
10. Alcune nozioni di chimica organica	» 91
11. Conclusione	» 99

II

1. Il bambino della Terra	» 103
2. Piano di studi e di lavoro	» 119
3. La funzione dell'Università	» 133